

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO MARANHÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA
DOUTORADO PROFISSIONAL

Elaboração: Joyce Oliveira Pereira
Orientadora: Profa. Dra. Karina Biondi
Sequências Didática: Migrações no Maranhão

Fonte Histórica trabalhada na Sequência Didática	Habilidade (BNCC)	Objetivos da SD	Tempo de Execução da SD	Recursos	Detalhamento de cada aula da SD	Finalização da SD
Censo 2022 revela queda na fecundidade e aumento da migração no Maranhão. Disponível em: << https://www.youtube.com/watch?v=Cm_XA9zEnZQ >>. Delroy Wilson - Letter to mommy and daddy (legendado e traduzido) disponível em: < https://www.youtube.com/watch?v=PjdCHF9Yy4E&list=RDPjdCHF9Yy4E&start_radio=1 >>.	(EF09HI17) Identificar e analisar processos sociais, econômicos, culturais e políticos do Brasil a partir de 1946. (EF09HI18) Descrever e analisar as relações entre as transformações urbanas e seus impactos na cultura brasileira entre 1946 e 1964 e na produção das desigualdades regionais e sociais.	- Identificar as causas que originam os processos de migrações internas e externas no estado. - Promover a empatia entre os estudantes a partir da experiência de migrante.	1 semana 1ª aula: 1 horários de 45 a 50 m 2ª aula: 2 horários de 45 a 50m. 3ª: 1 horários de 45 a 50m.	- Notebook; - Caixa de som; - Data show; - Mapas; Quadro branco; - Pincel. - Fotocópias .	- 1ª aula: Exibir a reportagem e elencar os principais pontos junto com os estudantes. Aponte os principais fatores de migração e emigração no estado e peça que eles façam uma árvore genealógica tendo como ponto principal de nascimento dos seus parentes. Ela servirá para compreender a movimentação dos sujeitos no estado - a datação aqui é importante. Eles continuarão essa atividade em casa junto com a família investigando os motivos para a migração, se for o caso. 2ª aula: Na segunda aula, trabalhe a música De Delroy Wilson e peça que os alunos reflitam sobre a música. Após isso, peça que eles apresentem a sua investigação sobre a árvores genealógica da família.	Os estudantes deverão produzir uma carta podendo tomar uma pessoa da sua família que migrou. Nela devem expor as questões que a levaram sair do município e qual a sensação de estar vivendo longe da família.

Materiais de Apoio

SILVA, Márcio Douglas de Carvalho e. "Quando pensamos em ir embora da nossa cidade, não é porque realmente queremos ir": a migração de jovens maranhenses para o Centro-Oeste em busca de trabalho. *In: Ponta de Lança: Revista Eletrônica de História, Memória & Cultura*, São Cristóvão, v. 15, n. 28, jan.-jun. 2021.

AZ, Delma P. de Carvalho. A questão fundiária no Maranhão: Implicações e desdobramentos da "Lei Sarney de Terras" na década de 1970. *In: Anais do XXIX Simpósio Nacional de História*. [S.l.: s.n.], 2017